



Antonin LAINÉ  
Mars 2022

Découvrez mon portfolio :

[antoninlaine.fr](https://antoninlaine.fr)

**BOOK CRÉATIVE**



# SOM MAI RE

<b>Portfolio</b>	Développement   UX/UI   Motion Design	<i>Site Web et Vidéo</i>	P. 4
<b>Campus Car</b>	UX/UI - application mobile	<i>Maquette interactive</i>	P. 6
<b>Simplissime</b>	UX/UI - application mobile	<i>Wireframe interactif</i>	P. 8
<b>NippyBoard</b>	UX/UI - site web	<i>Maquette et Dossier</i>	P. 9
<b>Les Lobis et Ici 37</b>	UX/UI - site web	<i>Maquette interactive</i>	P. 10
<b>Annexes</b>	Graphisme   Print	<i>PDF et illustrations</i>	P. 11

# Refonte **Portfolio**

Fin 2021 Développement | UX/UI | Motion Design **Site Web et Vidéo**

Liens utiles :

Les objectifs de cette refonte étaient de réorganiser dans son ensemble mon image numérique en plus de faire évoluer mon portfolio ergonomiquement, techniquement et graphiquement (suivant les points listés à cette adresse : [antoninlaine.fr/work/revamp-portfolio.html](https://antoninlaine.fr/work/revamp-portfolio.html)). Du Portfolio, en passant par le CV, jusqu'au motion design, mais également jusqu'à ce book dans une certaine mesure, j'ai essayé d'harmoniser l'ensemble de mes supports.

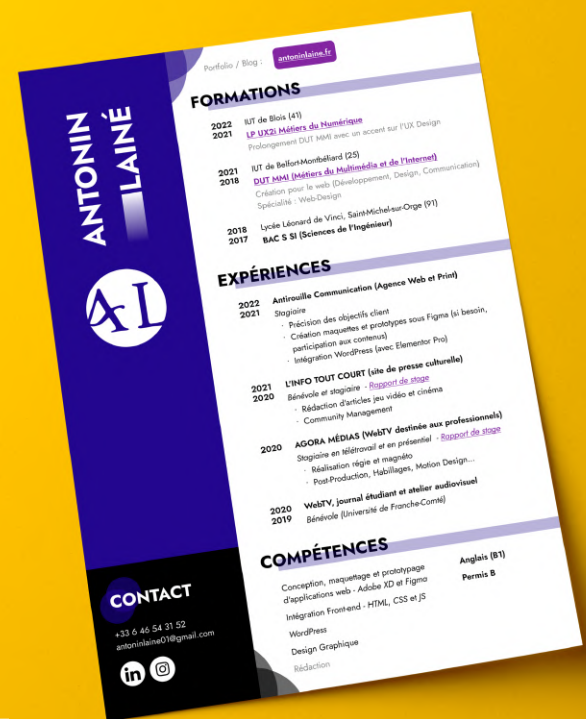
Dans ce cadre, j'ai donc produit un site web en développement spécifique (HTML, CSS et JS) et une courte vidéo en motion design pour me présenter en complément de mon CV.

[antoninlaine.fr](https://antoninlaine.fr)

[v1.antoninlaine.fr](https://v1.antoninlaine.fr)

[motion design \(bit.ly/3qsSDnY\)](https://bit.ly/3qsSDnY)





mock-up CV

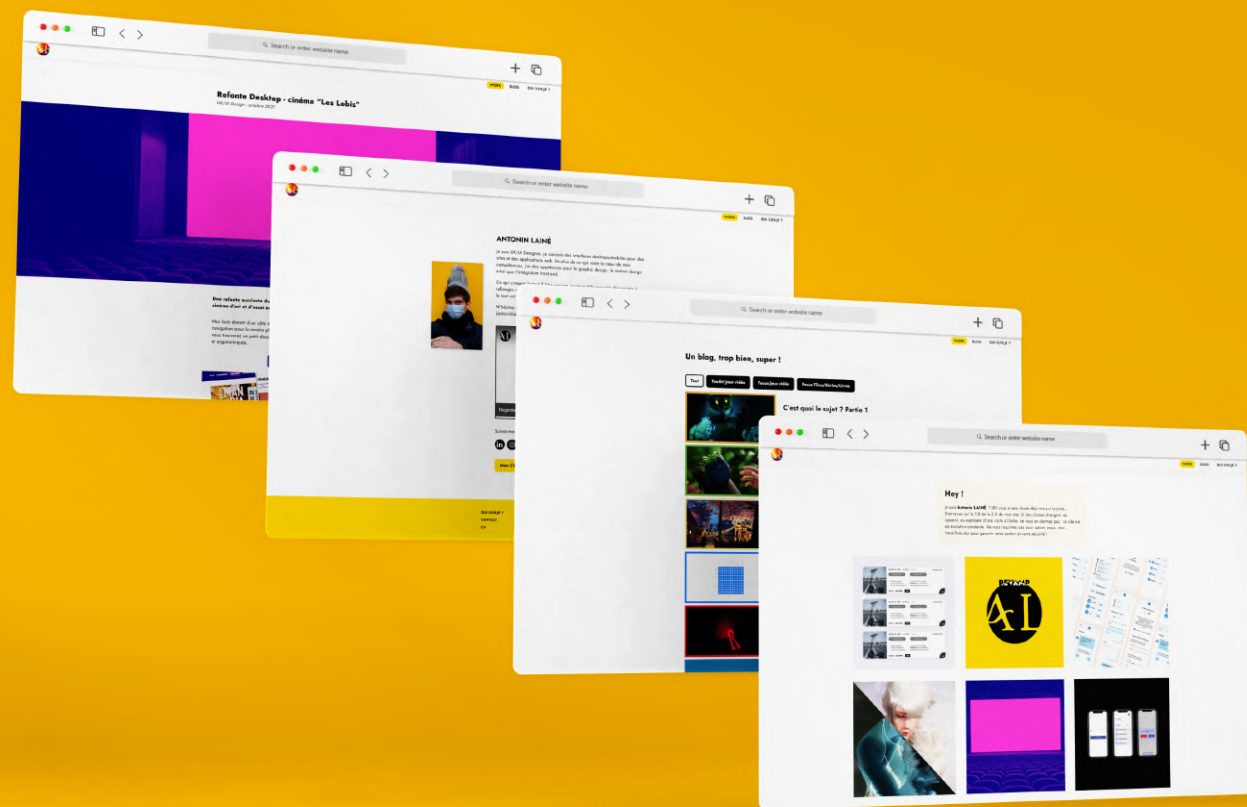
You can...

Contact me / [antoninlaine01@gmail.com](mailto:antoninlaine01@gmail.com)

Have a look at my...

Portfolio and

"CV" motion design



mock-up site web



# Application **Campus Car**

Début 2021 UX/UI - application mobile **Maquette interactive**

Lien utile :

Campus Car était un des projets de spécialité web design en DUT MMI. Il s'agissait d'un travail d'équipe divisé en deux parties, une première phase de recherche générique à 4 personnes synthétisée dans un dossier ([bit.ly/3wGw3fx](http://bit.ly/3wGw3fx)), et une seconde partie de conception (à deux seulement cette fois). Ambre Geiss, ma camarade était chargée de l'approche graphique et moi de l'approche ergonomique et UX.

L'idée était de proposer un service de covoiturage pour le personnel et les étudiants des pôles universitaires du Doubs, dans le concept assez proche de BlaBlaCar Daily. Le gros avantage dans notre cas et pour une approche centrée utilisateur, était justement, notre proximité avec les utilisateurs finaux : des étudiants, des intervenants, des professeurs, ou tout autre personnel étant amené à se rendre régulièrement sur un le pôle universitaire.

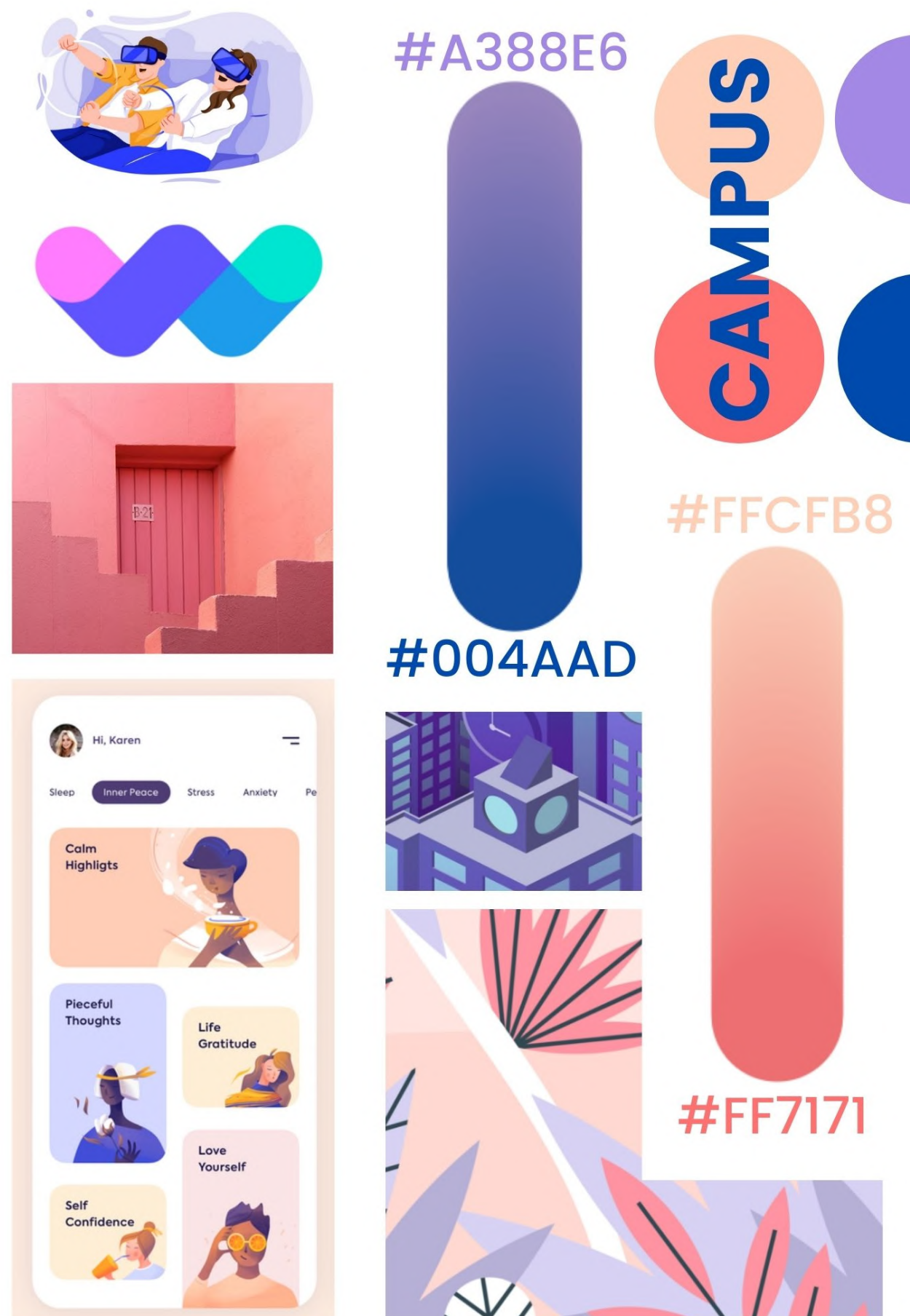
Le principal intérêt de ce projet venait de son déroulé, nous laissant suivre de façon complète une démarche de conception UX (User Journey, User Flow, Moodboard, Zoning, etc), jusqu'à la maquette interactive accessible depuis ce book.

Maquette ([adobe.ly/3D2KuLM](https://adobe.ly/3D2KuLM))

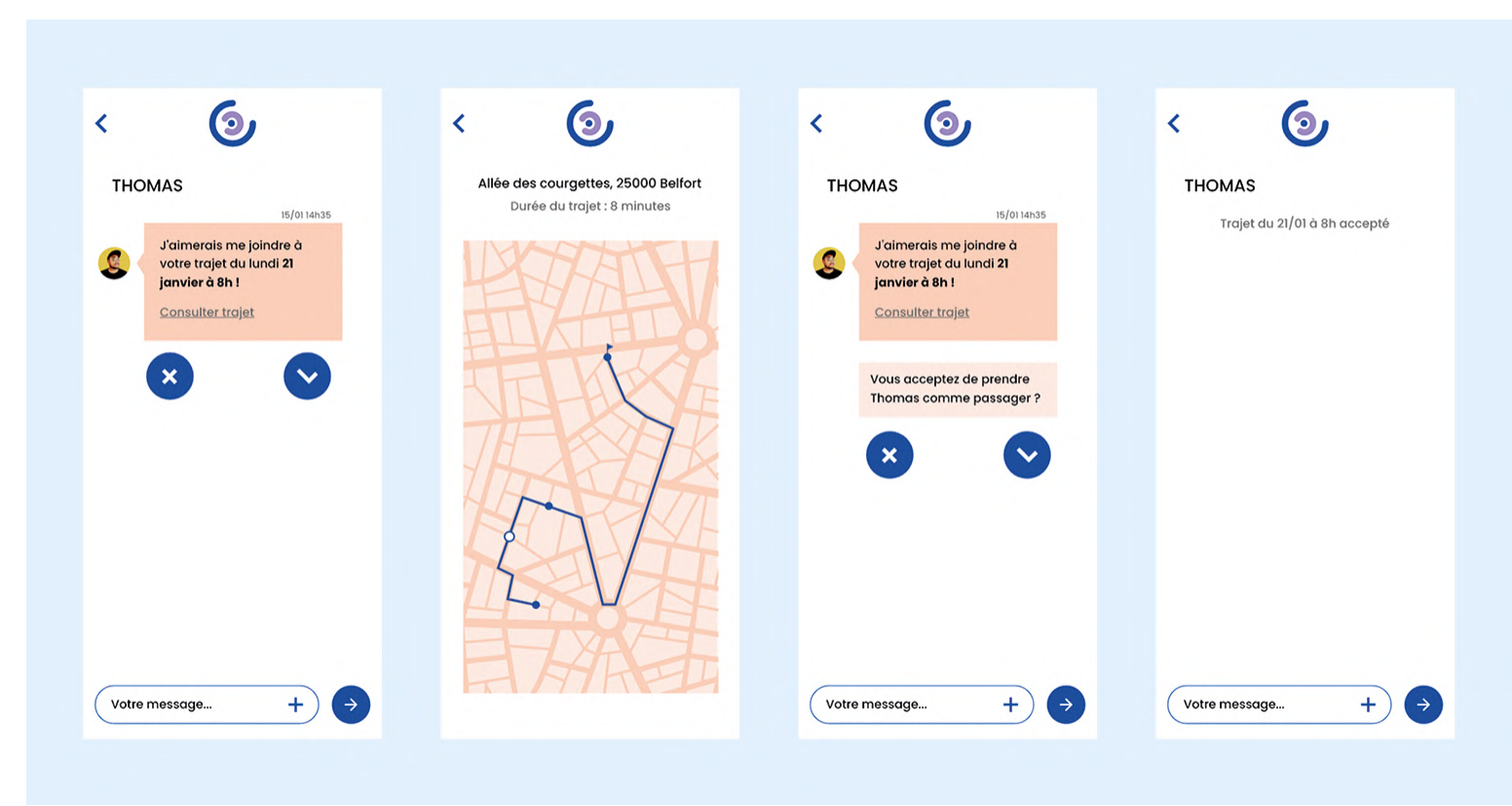
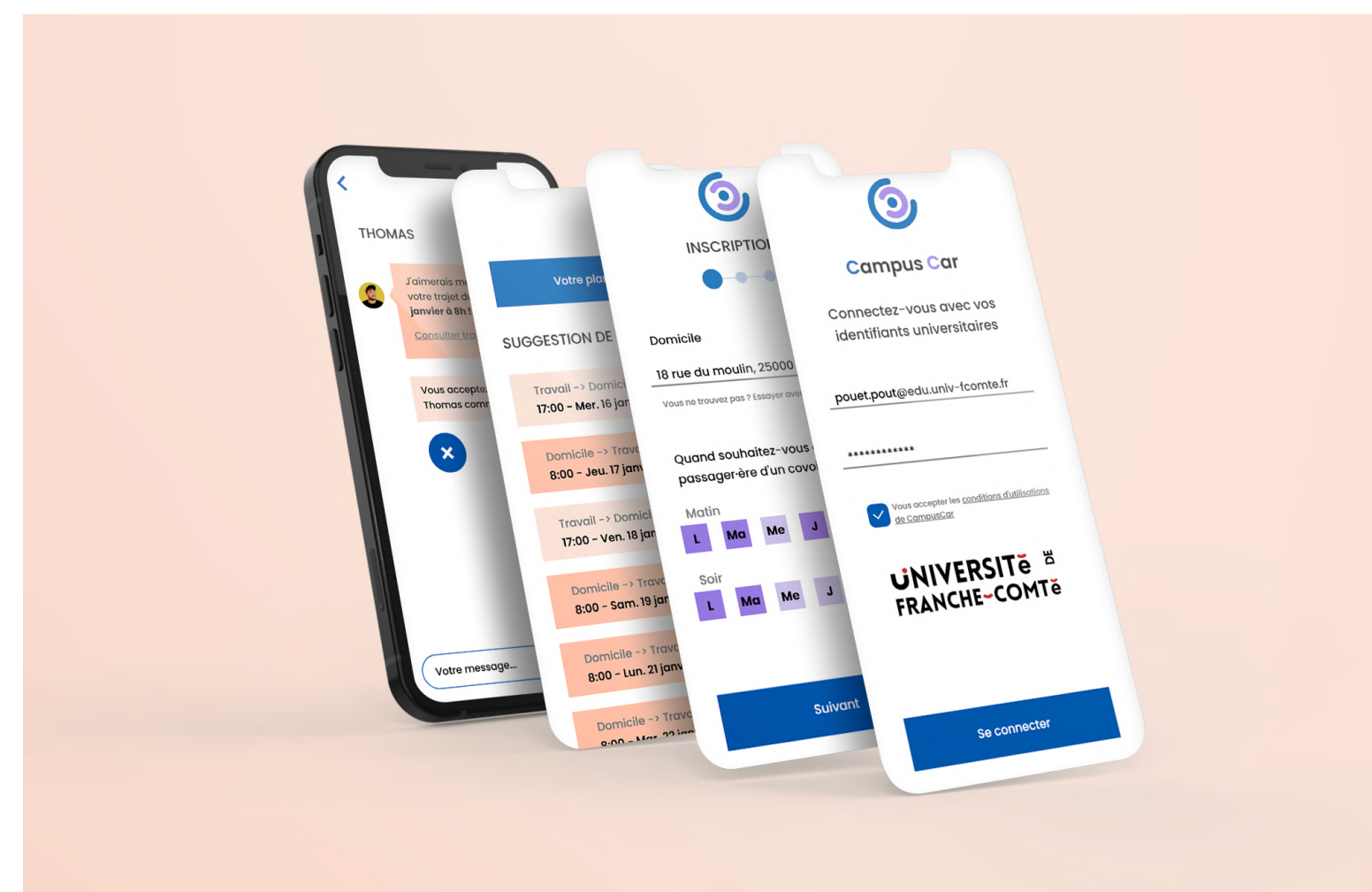




moodboard



mock-up maquette



# Application **Simplissime**

Début 2021    UX/UI - application mobile    **Wireframe interactif**

Ce projet de spécialité web design en DUT MMI demandait de réaliser le Wireframe d'une application qui permettrait d'organiser des repas sur des périodes de type une semaine, en s'appuyant sur une base de données contenant des recettes sous forme Simplissime. Vous trouverez ci-joint la V2 de ma proposition ; vous pouvez retrouver l'ancienne version sur mon portfolio.

Lien utile :

Wireframe ([bit.ly/3tJgKk0](https://bit.ly/3tJgKk0))





# Site Web **NippyBoard**

Fin 2021 UX/UI - site web **Maquette et dossier**

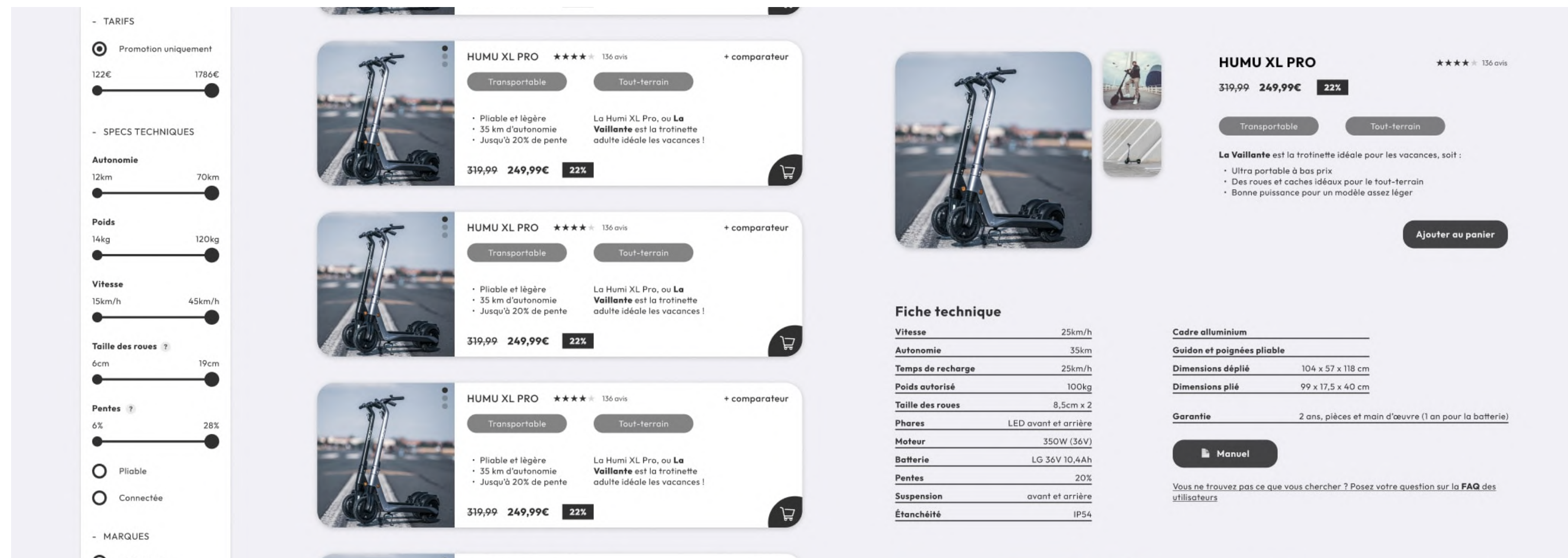
Liens utiles :

Il s'agissait de proposer une interface répondant aux enjeux d'un site de e-commerce de trottinettes électriques. J'ai fait le choix de me concentrer sur la partie recherche des produits et mise en page de l'information autour de ceux-ci.

Vous trouverez joint à cet aperçu de la maquette, un dossier résumant les travaux préparatoires et la démarche UX suivie.

[Maquette \(bit.ly/3wy2Bln\)](https://bit.ly/3wy2Bln)

[Dossier \(bit.ly/3wy2Bln\)](https://bit.ly/3wy2Bln)



# Refonte Site Web **Les lobis**

Début 2021 UX/UI - application mobile **Wireframe/maquette interactive**

Une refonte succincte du site desktop Des Lobis ([blois-les-lobis.cap-cine.fr](http://blois-les-lobis.cap-cine.fr)), un très sympathique cinéma d'art et d'essai au centre de Blois.

Mes objectifs étaient d'un côté moderniser la charte graphique et de l'autre, refondre la navigation pour la rendre plus claire et intuitive. Ci-joint, en plus de la maquette, vous trouverez un petit dossier revenant brièvement sur quelques choix graphiques et ergonomiques.



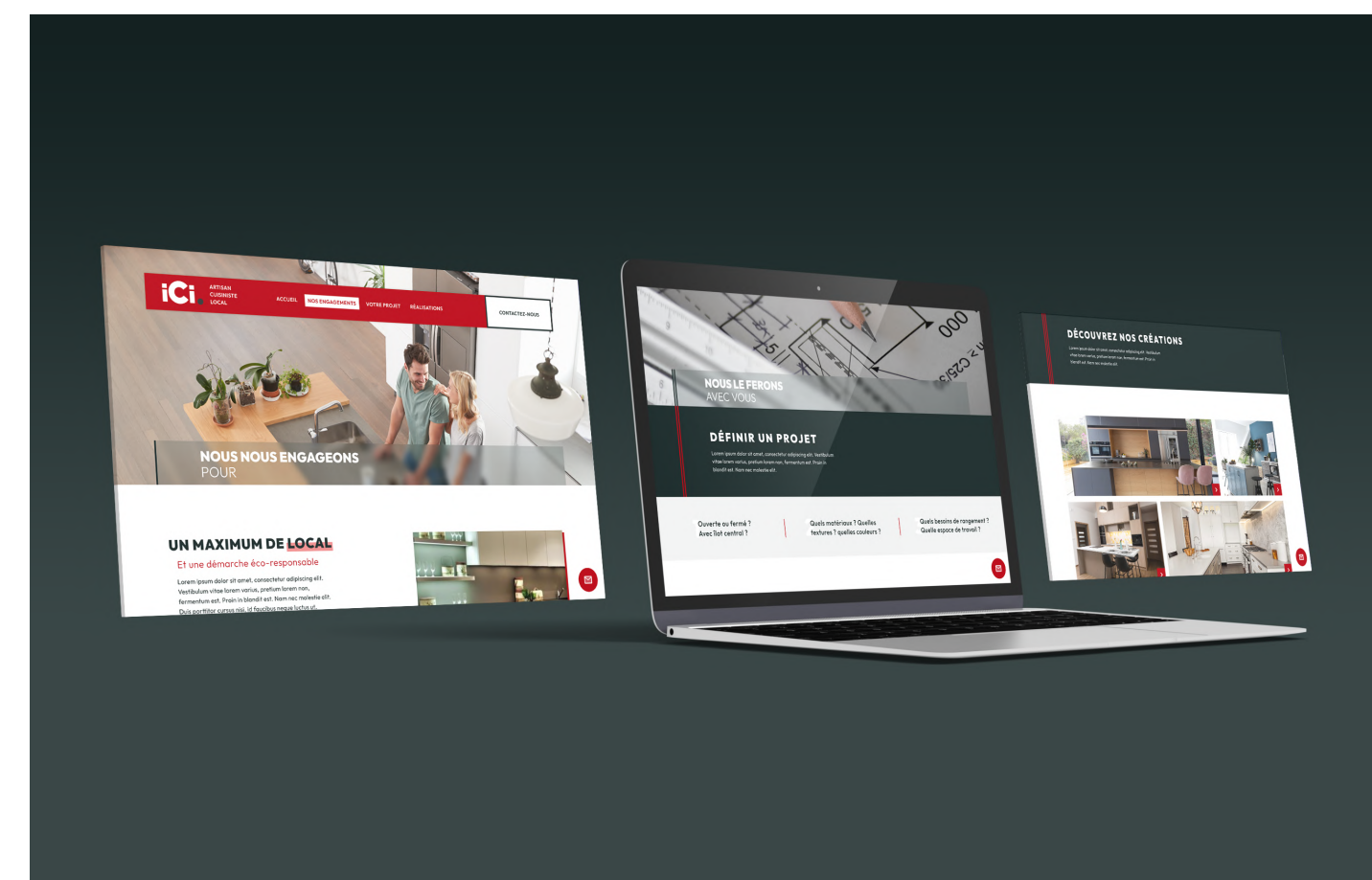
Maquette ([adobe.ly/3twLuEZ](https://adobe.ly/3twLuEZ))

Mini-dossier ([bit.ly/3qDBYOx](https://bit.ly/3qDBYOx))

# Site Web **ICI 37**

Début 2021 UX/UI - site web **maquette interactive**

Maquette interactive réalisée dans le cadre de mon stage chez Antirouille pour un cuisiniste local. Il s'agit là, d'un aperçu de la V2 sous forme d'un prototype interactif de la version desktop - certains aspects restent encore à préciser avec le client. L'intégration Wordpress est en cours.



Maquette ([bit.ly/3NjcmGG](https://bit.ly/3NjcmGG))

# Annexes

Vous trouverez ici des travaux montrant d'autres aspects de mon profil. Je vous encourage cependant à aller voir en complément mon Portfolio et Blog numérique : [antoninlaine.fr](http://antoninlaine.fr).

## Magazine **Funzone**

Été 2021   Rédaction / Design Graphique / Print   **PDF**

Lien utile :



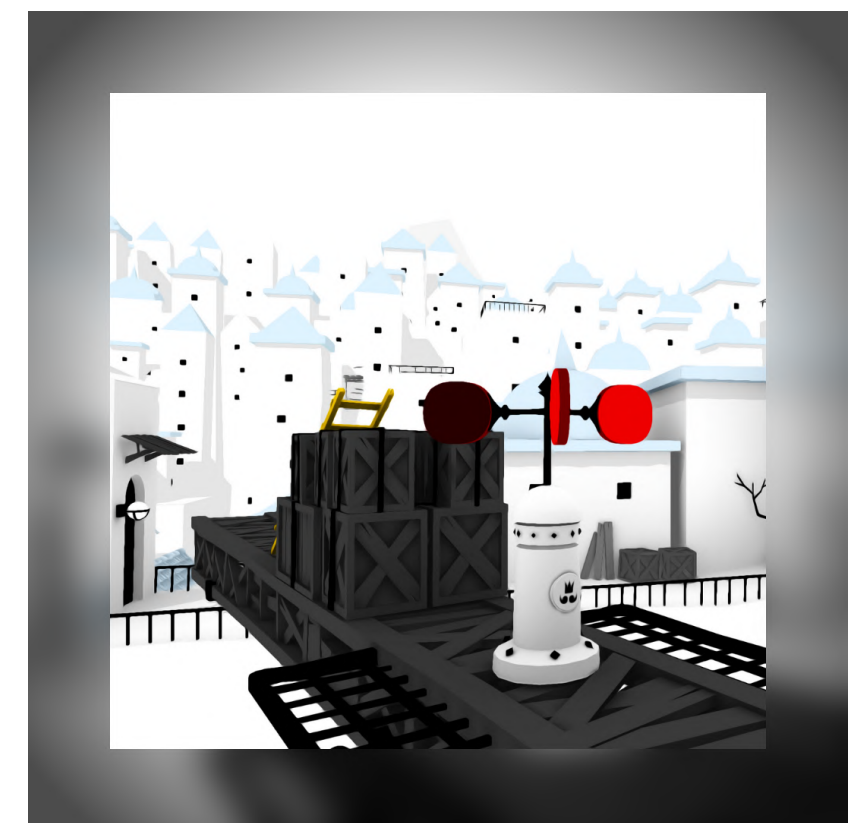
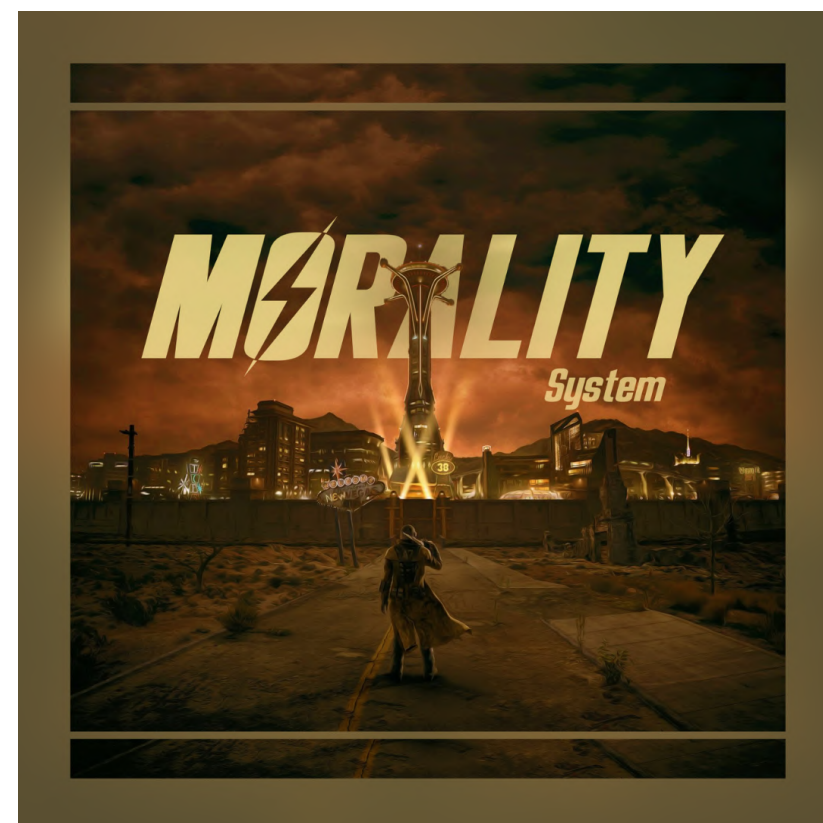
Numéro spécial d'un magazine fictif dédié à "NieR Replicant ver.1.22...". Son nom, Funzone, est une référence au concept de game design du même nom.

Magazine ([bit.ly/3NrRgzy](http://bit.ly/3NrRgzy))

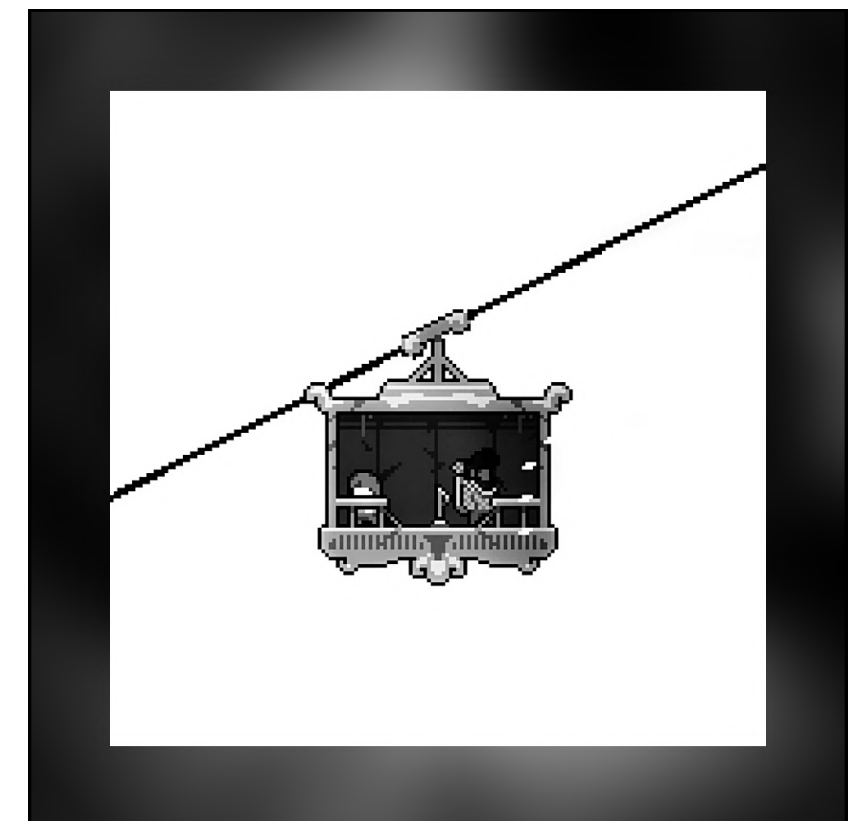
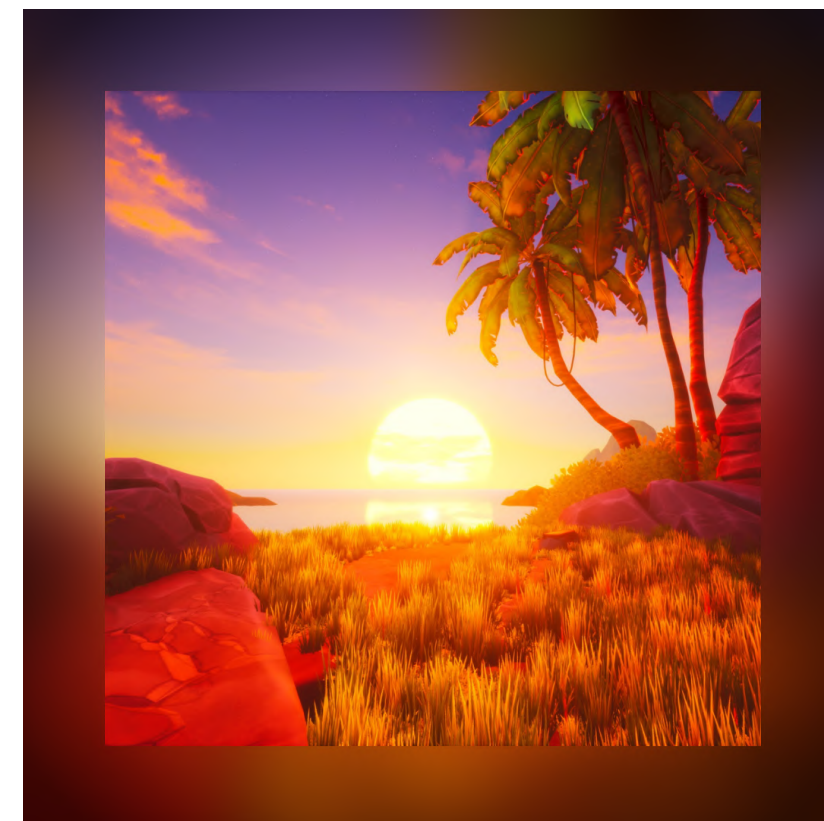
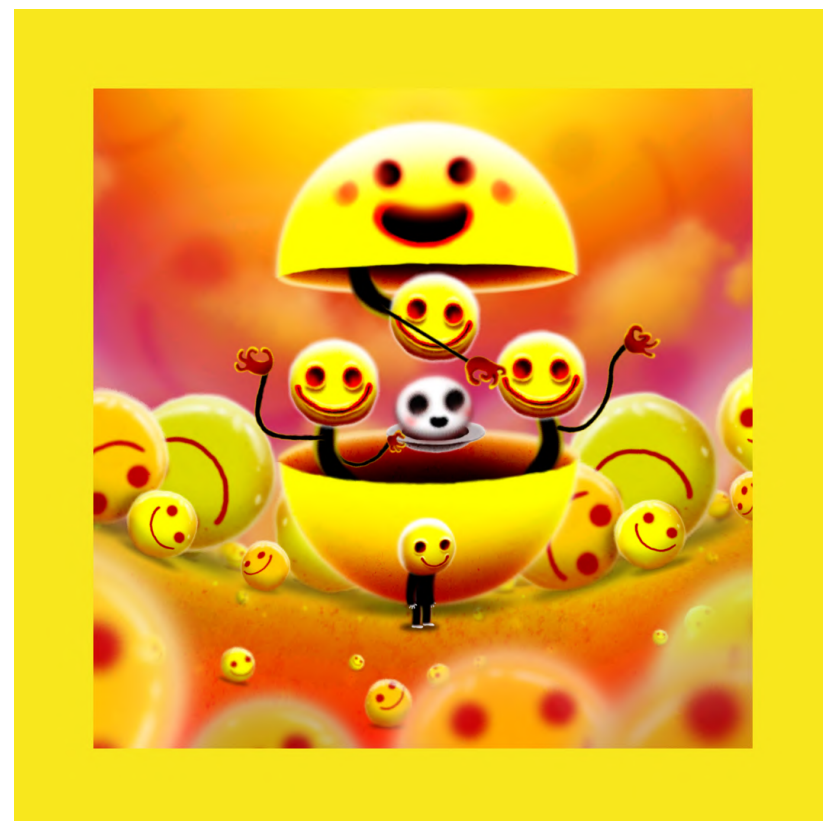
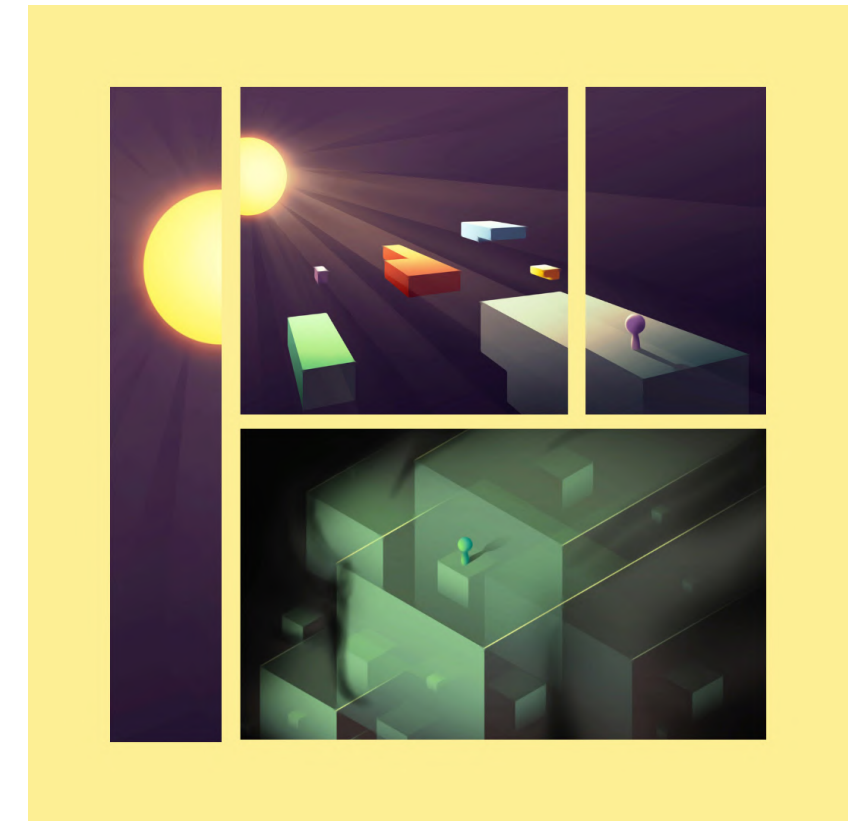
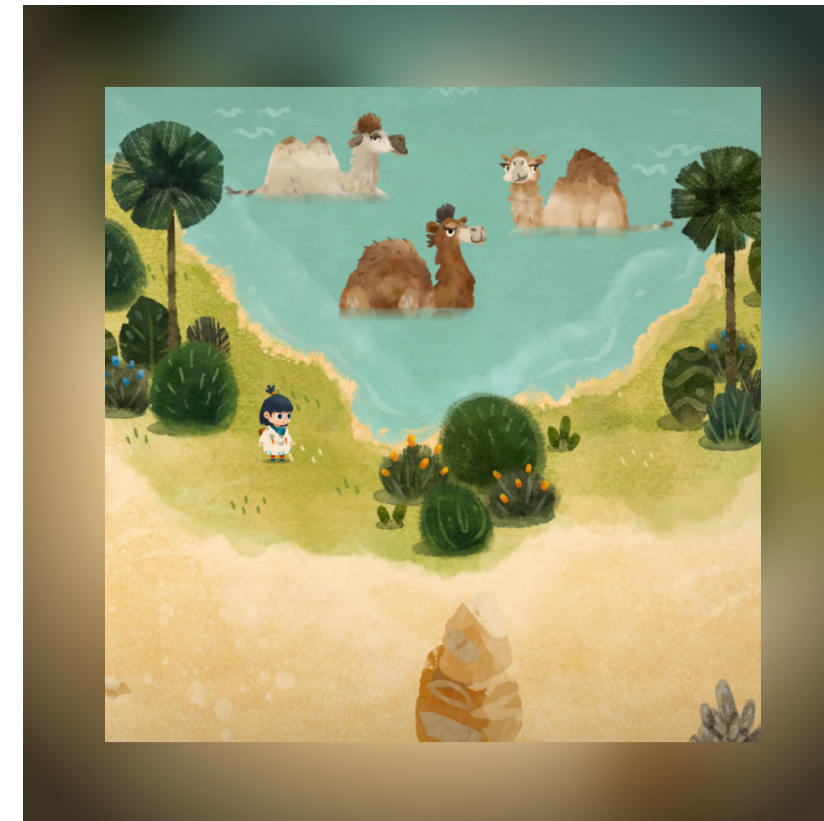
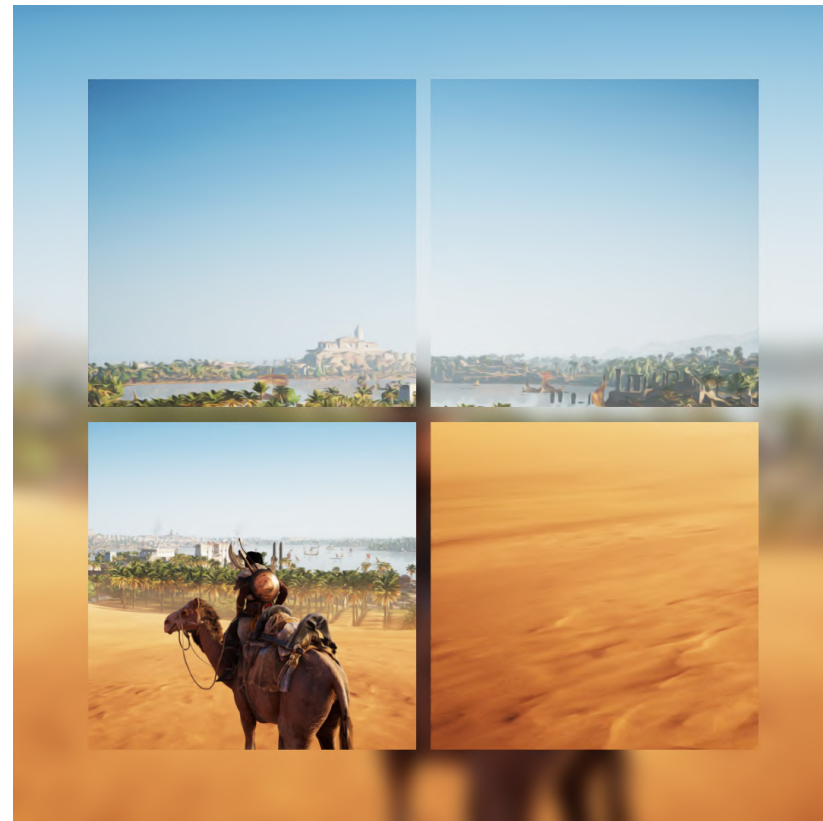


# Compositions

Je compose avec des images de jeux vidéo que je capture et modifie. Vous trouverez ci-joint quelques exemples de ce que je peux produire comme format Instagram. Crédits des jeux utilisés dans l'ordre : *Fallout New Vegas*, *Portal Reloaded*, *The Unfinished Swan*, *Assassin's Creed Origins*, *Carto*, *Zenge*, *Happy Game*, *Gris*, *Call of the Sea*, *Celeste*.







**MERCI POUR VOTRE TEMPS,**

N'hésitez pas à me contacter pour toute information complémentaire !

antoninlaine01@gmail.com

+33 6 46 54 31 52

